



FOTO: @JEMACREATIVE

Foto:
Performer*in Iris
Spectre aus
Philadelphia

Trotzdem dominieren noch immer Frauen wie Megastar Dita Von Teese die Szene – das „Boylesque Drag Festival“ setzt dem etwas entgegen und trägt die Kunstform nach Berlin-Mitte ins Varieté. An zwei Abenden werden Performer*innen aus aller Welt den Wintergarten aufheizen. Ein Highlight ist Erotik-Performer Marshall Arkley: Er tanzt und „teast“ mit Peitsche, Cowboystiefeln und Stetson oder raubt dem Publikum mit seiner Feuershow den Atem – heiß, queer und immer mit Augenzwinkern. Berliner Dragqueen Sheila Wolf ist die Moderatorin, Initiatorin und Programm-Kuratorin des Festivals. Ihre Vision ist, Burlesque und Drag zusammenzubringen als zwei queere Kunstformen und „Berliner Kulturschätze“.

Katholische Symbole und kinky Selbstinszenierung

An beiden Abenden erwarten das Publikum unterschiedliche Line-ups. Am Donnerstag ist der Headliner Joe Black, der vor allem durch „RuPaul’s Drag Race UK“ bekannt ist. Seine Performances lassen den Geist des 20er-Jahre-Cabarets aufleben und pendeln zwischen Musical und düsterer Comedy. Headliner am Freitag ist Drag Artist Virgin X aus Großbritannien, deren Name eine Anspielung auf die Jungfrau Maria ist: Hier wird katholische Symbolik von einer empowernden queeren und kinky Selbstinszenierung konterkariert.

Beim Programm legt Sheila Wolf besonderen Wert darauf, die ganze Vielfalt der Drag-Welt zu präsentieren: Kings, Queens, nicht binäre Superstars und alle Nuancen dazwischen. Wichtig ist ihr auch, dass die Shows eine Geschichte erzählen, Geschlechtergrenzen sprengen oder Sehgewohnheiten brechen. Beide Kunstformen seien politisch, weder bei Boylesque noch bei Drag gehe es *nur* um schöne Körper: „Die Performances brauchen immer einen Twist!“

Paula Balov

FESTIVAL IM WINTERGARTEN

Mit Augenzwinkern

Zum dritten Mal findet das „Boylesque Drag Festival“ im Wintergarten statt, kuratiert von der Berliner Dragqueen Sheila Wolf

Boylesque ist viel mehr als nur männlicher Striptease: Boylesque ist queer, politisch, campy und humorvoll. Die männliche Variante des Burlesque lässt sich bis ins 19. Jahrhundert zurückverfolgen.

Boylesque Drag Festival, Wintergarten,
20.07., 20:00 und 21.07., 21:00
wintergarten-berlin.de

FREILUFTKINO KREUZBERG

BERLINS ONLY OPEN AIR-CINEMA SHOWING MOVIES EXCLUSIVELY IN ORIGINAL VERSION

MOST GERMAN FILMS WITH ENGLISH SUBTITLES

<p>Di. 4. Juli 21.45 ALL THE BEAUTY AND THE BLOODSHED</p> <p>Do. 6. Juli 21.30 GAY PROPAGANDA <small>Curated by Slava Mogutin. Presented by Slava Mogutin and Bruce Labruce</small></p>	<p>Sa. 8. Juli 21.30 CLOSE</p> <p>Do. 13. Juli 21.30 THE WHALE</p> <p>Sa. 15. Juli 21.30 ROTER HIMMEL</p>	<p>So. 16. Juli 21.30 FUTUR DREI</p> <p>Mo. 24. Juli 21.15 CHRISTIANE F. – WIR KINDER VOM BAHNHOF ZOO</p> <p>Mi. 26. Juli 21.15 X-POSED QUEER SHORT FILMS</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

EXBERLINER
tipBerlin
taz
podimo
HOFBRÄU
MÜNCHEN